**Комитет по культуре Санкт-Петербурга**

 **«Центр музыкальной культуры «Чайковский»**

**I международный фестиваль**

**«Чайковский.spb.ru»**

**Октябрь-декабрь 2017 года.**

 Центр музыкальной культуры «Чайковский» впервые в Санкт-Петербурге проводит фестиваль, в котором различные виды искусства объединены именем Петра Ильича Чайковского.

Цель фестиваля – не просто показать, что творчество Чайковского современно и актуально, но и заложить основу нового взгляда и многожанрового прочтения его музыки в разнородных формах современной культуры.

Амбициозная задача фестиваля – вернуть Чайковского Петербургу, – городу, где самый исполняемый в мире композитор провел больше времени, чем в любом другом месте. Центр «Чайковский» устраивает мультикультурную акцию, призванную поднять интерес к фигуре гения, прежде всего, в молодежной среде. Объединить всех, кому не безразлична история и культура России, ее прошлое настоящее и будущее, пробудить фантазию, создавая новые произведения, аранжировки, интерпретации, художественные трактовки и объекты на темы жизни и произведений великого деятеля русской музыкальной культуры.

 Фестиваль обращен ко всем. Программы созданы таким образом, что в различных мероприятиях будут принимать участие профессионалы в сфере классической музыки и музыканты рок-, фолк, джаз, рэп-, Dj- и прочих течений, молодые дизайнеры различных направлений, талантливые учащиеся музыкальных школ, люди с ограниченными возможностями, искусствоведы и артисты, студенты -все, кому так или иначе интересен Чайковский.

Классические концерты, джазовые интерпретации и диджейские аранжировки, поэтические чтения и выставка рисунков, авторские экскурсии и концертные программы в других городах России и за рубежом, интернет-конкурсы, вдохновленные именем гениального музыканта, – все это призвано вовлечь в процесс творчества и объединить вокруг фестиваля самых разных людей.

Синтез академических традиций и экспериментального подхода, поиск новых средств познания и свободного использования, казалось бы, столь знакомых
и узнаваемых тем и образов, позволит расширить территорию Чайковского
в созидательном пространстве XXI века, увеличить ее аудиторию, затронуть
и привлечь людей, ранее равнодушных к его существованию.

Мероприятия пройдут в концертных и выставочных залах, музеях и церквях, детских школах искусств и кинотеатрах, на улицах города и даже в виртуальном пространстве! А записи и фото будут аккумулироваться на сайте центра «Чайковский», формируя актуальную, новейшую историю композитора в Санкт-Петербурге.

Председатель Оргкомитета фестиваля – народный артист России, художественный руководитель и главный дирижер Губернаторского симфонического оркестра Санкт-Петербурга **Станислав ГОРКОВЕНКО.**

Художественный руководитель фестиваля – **Алексей ВАСИЛЬЕВ**, ректор Санкт-Петербургской государственной консерватории имени Н.А. Римского-Корсакова, художественный руководитель и дирижер Молодёжного симфонического оркестра имени А.Р. Паулавичюса.